



**ALBERTO MARIO CIRESE**  
**OGGETTI, SEGNI,**  
**MUSEI**

**Sulle tradizioni  
contadine**

**Piccola  
Biblioteca  
Einaudi**

PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI 314  
Antropologia culturale. Etnologia.  
Antropologia fisica. Folklore. Religione

**ALBERTO MARIO CIRESE** **OGGETTI, SEGNI,  
MUSEI**

Sulle tradizioni contadine



Copyright © 1977 Giulio Einaudi editore s.p.a., Torino

Piccola  
Biblioteca  
Einaudi

## Indice

p. VII *Premessa*

### Oggetti, segni, musei

#### PARTE PRIMA

- 3 Condizione contadina tradizionale, nostalgia, partecipazione (1975)

#### PARTE SECONDA

- 35 I. Le operazioni museografiche come metalinguaggio (1967)  
57 II. La cerimonialità: celebrazioni, operazioni, riproduzioni (1971)  
73 III. Appunti di lavoro per una mostra (1970)  
83 IV. Arte plastica effimera: i pani sardi (1973)

#### PARTE TERZA

- 97 I. Popolare, infantile, primitivo (1963)  
105 II. Per una nozione di arte popolare: dislivelli, elaborazione, popolo-classi (1966)

119 *Indice dei nomi*