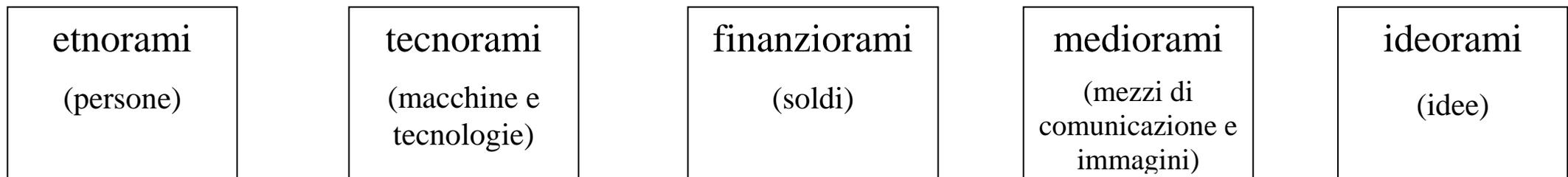


le disgiunture tra economia, politica e cultura si articolano in relazioni tra cinque dimensioni dei flussi culturali globali



composti da mattoni di mondi immaginati