

Ernesto de Martino, Sud e magia. Edizione speciale con le fotografie originali di F. Pinna, A. Gilardi e A. Martin e con l'aggiunta di altri testi e documenti del cantiere etnologico lucano. A cura di Fabio Dei e Antonio Fanelli. Roma, Donzelli, 2015 [prima edizione: 1959]

Ernesto de Martino

SUD E MAGIA

Edizione speciale con le fotografie originali di
F. Pinna, A. Gilardi e A. Martin

e con l'aggiunta di altri testi e documenti
del cantiere etnologico lucano

a cura di Fabio Dei e Antonio Fanelli



DONZELLI EDITORE

Indice

p. VII Premessa

Magia, ragione e storia:
lo scandalo etnografico di Ernesto de Martino
Introduzione di Fabio Dei e Antonio Fanelli

- IX 1. Magia e questione meridionale: un duplice scandalo?
XII 2. Crisi della presenza e riscatto mitico-rituale
XIV 3. Fra Croce e Gramsci: il problema della storicità delle categorie
XVIII 4. Ricercatore e «compagno»: l'impegno politico di Ernesto de Martino
XXIII 5. Dalle «Note lucane» alla spedizione etnologica del 1952
XXVI 6. Le ricerche in Lucania: materiali, percorsi, protagonisti
XXXI 7. La struttura e i temi di *Sud e magia*
XXXV 8. Dopo *Sud e magia*
XXXVIII 9. Magia e demologia
XLI 10. Conclusioni
XLVII Nota bio-bibliografica

Sud e magia

- 3 Prefazione
Magia lucana
9 1. La fascinazione
13 2. Fascinazione ed eros
17 3. La rappresentazione magica della malattia
26 4. Infanzia e fascinazione
36 5. La fascinazione del latte materno
42 6. La tempesta
45 7. Vita magica di Albano
Magia, cattolicesimo e alta cultura
61 1. Crisi della presenza e protezione magica
67 2. L'orizzonte della crisi
71 3. La destorificazione del negativo

75	4. Magia lucana e magia
80	5. Magia lucana e cattolicesimo meridionale
89	6. Illuminismo napoletano e magia: la jettatura
108	7. Sensibilità romantica, polemica protestante e jettatura
118	8. Regno di Napoli e jettatura
124	Epilogo
129	Appendice Intorno al tarantolismo pugliese
135	Note
143	Indice delle illustrazioni

Il cantiere di *Sud e magia*

151	1. Note lucane
164	2. Una spedizione etnologica studierà scientificamente la vita delle popolazioni contadine del Mezzogiorno
168	3. Risposta a Quaroni
170	4. L'opera a cui lavoro
177	5. Dalle note preparatorie
190	6. Relazione sulla spedizione folkloristica in Lucania (30 settembre-31 ottobre 1952)
194	7. Il documento etnografico
198	8. Una spedizione etnologica in Lucania
200	9. Una spedizione etnologica in Lucania (30 settembre-31 ottobre 1952)
202	10. Spedizione in Lucania
204	11. Inchiesta sui costumi dei contadini lucani
212	12. La tempesta e il prete
216	13. Mondo magico dei contadini lucani
228	14. Note di viaggio
254	15. Per un dibattito sul folklore
257	16. Inchiesta etnografica in Lucania
260	17. Crisi della presenza e reintegrazione religiosa
276	18. Miseria psicologica e magia in Lucania. Resoconto di una indagine di sociologia religiosa
293	Appendice. Itinerari delle ricerche in Lucania di Eugenio Testa
305	Riferimenti bibliografici